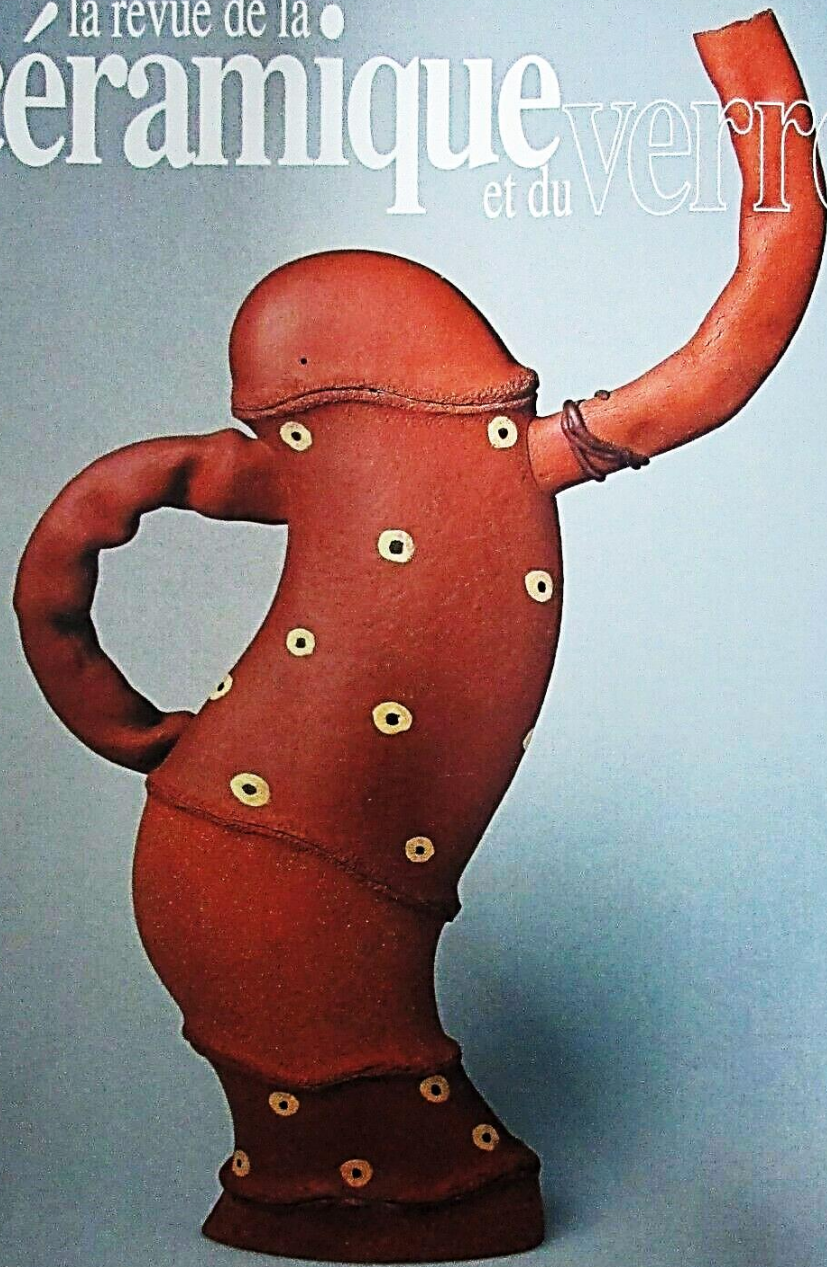


la revue de la  
**céramique** et du verre



TERRES DE CHINE

2003  
La Revue de la  
Céramique  
N° 128

**REVUE de la CÉRAMIQUE et du VERRE N° 128  
de 2003 SPÉCIAL CÉRAMIQUE CHINOISE**

**SHI DABIN**  
**Le potier mythique**  
par Patrice Valfré

5 ÉDITORIAL

6 CALENDRIER

9 PUBLICATIONS

11 LA COLLECTION  
STROBEL  
par Madeleine Strobel

12 LES SALA  
Une famille à redécouvrir  
par Jean-Luc Olivié

14 SHI DABIN  
Le potier mythique  
par Patrice Valfré

17 YIXING  
Le sens de l'outil en  
question



© Jacques Kaufmann

Fabrication d'une théière  
par Jacques Kaufmann

20 LUO XIAOPING  
De la théière à la satire  
sociale  
par Luo Xiaoping

22 ZHOU DINGFANG  
Renouveler la tradition  
par Zhou Dingfang

24 RETOUR DE  
JINGDEZHEN

Le regard d'un photographe



Jingdezhen © J. P. Geiser

par Nicole Crestou

32 CÉRAMIQUE CHINOISE  
D'AUJOURD'HUI



Bai Ming, *Achévé-Inachevé*, 2001

par Carole Andréani

38 KAREN BENNICKE  
À propos de ses œuvres  
céramiques



par Martin Bodilsen Kaldahl

41 PATRICK LOUGHRAN  
Langage et ancrage  
par Carole Andréani

44 XAVIER CARRÈRE  
La poétique de la rencontre



par Manuel Fadat

47 OLIVIER GAGNÈRE  
Instantanés de Venise  
par Thierry de Beaumont

50 LOUL COMBRES  
L'homme du Festival  
par Colette Save  
Projections d'argile 2002  
par Nicole Crestou

52 VALLAURIS  
L'accent sur les jeunes  
par Ariane Grenon

54 VERRE EN LORRAINE  
Le troisième symposium  
par Ariane Grenon

56 DALE CHIHULY  
au musée de Tacoma  
par Thierry de Beaumont

58 MUGUETTE RIVILLON  
par Jean-François Juilliard

60 EXPOSITIONS  
Peter Layton  
Le verre à Brie  
Fanny Acquart-Gensollen

64 INFORMATIONS

66 ANNONCES